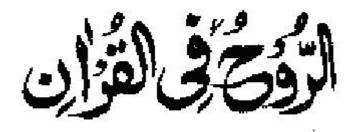
Welcome to www.tauheed-sunnat.com Multimedia Project.

Please visit us regularly. Working to SPREAD ISLAM.

Listen Read And Watch And Learn And Act Upon Most Importantly





الروح في القران

يسما كله الرَّحْنِ الرَّحِبْمُ

وبستگونگ عن الروح وفل الروح من الروع من المرد و المستگونگ عن الروح وفل الروج و المرد و الروج و الروج

277

لَايَا تُونَ مِثْلِهِ وَلَوْكَانَ می اللیانہ لا تکبیں گے۔ الرجے ایک مَّنُ مُ مَّ فَنَا لِلنَّاسِ فِي هُ سے میں بجزا سے کدا دمی ہوں پیٹر سوں اور کیا ہوں

ويسئلونك عن الرفح الاع اورسوال كرتے بال تحصيد وقع كى نسبت ینی روح انسانی کیا چیزہے۔ اس کی ماہیت وحقیقت کیاہے ؟ يرسوال سيعين كى وايت كے موافق يہو و مرينہ نے أنفرت ملى الله عليہ ولم كة زائ كوكيا تقا اوردسير" كى وايت معدم بوتات كمكمين وتن، نے "بیرو" سے برسوال کیا تھا۔ اسی لئے آیت کے" ملی " اور الدن" موتے میں اختلاف سے رمکن ہے کہ زول مرد موا ہو، والنداعلم بیاں اسوال كے درج كرنے سے خالبا يہ مقدود ہو كا كرجن چيزوں كے سمجھنے كى ان نوكوں كو صورت ہے۔ اُ دھرے تواعواض کرتے ہیں اور خیرضوری مسائل ہیں اندرارہ تغنت عاد مجارت رست ہیں فررت اس کی تھی کہ وی قرانی کی روح سے باطنی ڈندگی ماصل کتے اور اس نسخ شفاسے فائد اُ کھاتے ۔ وُكُذُامِكُ أُوْحَيْنَا الْمِنْكَ مُنْ وَهُا مِنْ أَصْرِنًا ورُول ركيعه مُنْتِرِّلُ الْمُلَا عُكِمة بِالرَّيْحِ مِن أَمْرِع مَلْ مَنْ يَشَاءُ مِنْ عِبَادِم (مَل رَوع) مرانبان دوراز کاراورمعاندار بخنوں سے فرصت کہاں ؟ ورح کیا ہے۔ حوہرہے یاعرف ، مادی ہے یا مجرد ، بسیطہ یا مركب وال تعمرك فامض اور ب صرورت مسائل ك محصف بري تجات موقوف يع رمز بي يمين انساك فرائف تبليغ بين وافل بين رايد بيد عما أور فلاسفر آج ك خود الاوه كى حقيقت بيطلع مذ بوسك وي بوبرمال ما ده سكبان زیا وہ لطیف وضی ہے اس کی ماہیت و کنہ تک پہنچنے کی بھر کیا اُمید کیجاسکتی ہے۔ مشرکین مکہ کی جہالات اور یہ و د مدینے کی اسار کیلیات کا مطالعہ کرنے والو کومعادم ہے کہ حوقوم مول مول مول باتوں اور نہایت واضح حقائق کونہیں ہمجر سکتی وہ مدروح "کے حقائق کونہیں ہمجر سکتی وہ مدروح "کے حقائق پر دستریں بانے کی کیاخاک استعاد و والم بہت رکھتی مداکر ہے۔

تو کار زمیں را تکوساختی کہ پاکساں نیز پر واضحی

بی احروم ہیں امر دی ۔ کہدے رقم میرے دب کے سم سے ہے۔

موننج القرآن میں ہے کہ حضرت کے آزانے کو بیودنے پوچھاسوالند کے نے دکھولکی دبتا یا کیونکہ ان کو سمجھنے کا حوصلہ نہ تھا۔ آگے بیغیبروں سنے بھی مناوق سے ایسی باریک باتیں نہیں کہیں، اتنا جانا کافی ہے کہ الند کے کم سے ایک جبرز بدن میں آبٹری وہ جی اُٹھا۔ جب نکل گئی وہ مرکبا۔ اھ

الفاظ قرأني كي ط كيني عين حقائق متوربي

حق تعالی کا کلام اینے اندیجی فی غریب اعجاز دکھتا ہے۔ وہ کے تعلق میہاں جو کچھ فرط باس کا سطی مضمون عوام اور قاصرالفہم یا کج رومعاندی کے لئے کا فی ہے دلیکن اس سطح کے نیجے ، ان ہی مختصر الفاظ کی تر ہیں وس کے متعلق وہ لیمیرت افروز حقائق سنتور ہیں جو بڑے سے بڑے عالی داع ملک متعلق وہ لیمیرت افروز حقائق سنتور ہیں جو بڑے سے بڑے عالی داع ملک کے متعلق وہ لیمین مارون کا مل کی راہ طلب وتحقیق وج لرغ موارث کا

كام ويتى بين -

روح "كے متعلق عهد قديم سے جوسلسد تحقيقات كا جارى ہے وہ آج كا سے ختم نہيں موا بندر مذات يد موسك "كي اصلى كند وحقيقات كا جارى ہے ہے كا دعولے تو بہت ہى مشكل ہے۔ كيونكد الجى تك كتنى ہى محسوسات باي جن كا دعولے تو بہت ہى مشكل ہے۔ كيونكد الجى تك كتنى ہى محسوسات باي جن كى كند وحقيقت معلوم كرنے سے ہم عاجز دہے ہاں رئا ہم ميرسے نزورک آيات قرائيرسے روستی بڑتی ہے۔ قرائيرسے روستی بڑتی ہے۔

روح قرآني كي متعلق جنه نظري

ا درانسان بین اس مادی جم کے علاوہ کوئی اور چیز موجودہے رہے مرفح "کہتے ہیں روہ عالم امر" کی چیز ہے اور خدا کے حکم سے فائفن ہوتی ہے۔ قب الدُّوْنُ وَنُ أَمْدِنَ فِي رِبْ الرائيل)

خُلُقَهُ مِنْ تُوابِ تُعُرِّقالُ لَنَا كُنُ فَيْكُونُ و ٱلِعُران

تُشْرًا نُشَانَا خَلُقًا احْدَ، فَبَيَّا مَ لَكُ اللَّهُ مَرَاكِ الْعَلْمِينَ و الموسون

إِنَّمَا فَتُولُنَا لِيشَى إِذَا أَنْ وَنَا لَا إِنَّ نَقُولُ لَذِكُنَّ فَيَكُونُ لَا لَى

ا دروح کی صفات علم و شعور وغیرہ بردیج کمال کو پہنچتی ہیں اورادال میں حسولِ کمال کو پہنچتی ہیں اورادال میں حسولِ کمال کو پہنچتی ہیں اورادال میں حسولِ کمال کے اعتبار سے بید تفاوت اور فرق مراتب ہے حتی کہ خدا تعالیٰ کی تربیت سے ایک وقت ایسے بلندا وراعلیٰ مقام پر پہنچ ہاتی ہے جہا دوسری ادال کی قطعاً رسائی مذہو سکے جیسے روح محدی صلی الدّعلیہ ولم کی نسبت ہمارا اعتقاد ہے۔

اورحی طور پر آپ کوئٹ معراج میں سدرۃ المنتہیٰ سے بھی اُو پیسے گئے جہاں تک کسی نبی یا فرٹ نہ کوعودج عیستر منہ مُواتھا۔

مع ۱۰ وی انسانی خواد علم و قدیت صفات میں گنتی ہی ترتی کرجائے حتی کر ایسے حتی کر ایسے حتی کر ایسے تام ہم جنسوں سے گوئے سبقت لیجائے تھے بھی ہیں ۔ معفات محدود میں اس کی صفات محدود تہیں ہوجا ہیں اور بہی بڑی ولیال اس کی سبے کہ روح خلاسے علیمدہ کوئی قدیم و غیر مخدوق ہستی تہیں ہوسکتی۔ ورہ تخدیم کہاں سے آئی۔

3 : کتنی ہی بڑی کائل رق ہوئی تعالیٰ کو یہ قارت عاصل ہے کہ جوتت چاہے اُس سے کمالات سدب کرلے گواس کے فعل ورجمت سے کبی ایسا کرنے کی نوبت ما کا نوبت کا نوبت کا نوبت کا نوبت کا اور نے ما کا کہ کا نوبت کی موف ما ما کہ کا اور نوب کے معاوم ہو کہتے ہیں جرف عالم امر کا اعتقام ہے کی معوف ما صل کے تشریع صوری می موف ما صل کے تشریع صوری می معوف ما کا کہ نوبت کا معرف ما ما کہ کے تشریع صوری معرف ما صل کے تشریع صوری میں اور نوب کے محفظ سے اُمبد سے کہ روس کی معوف ما صل کے تشریع صوری میں اور کے تشریع صوری کے معوف ما کا کہ تشریع صوری کے معرف ما ما کہ کا کہ کا تعرف کا معرف ما ما کہ کا کہ کا تعرف کا معرف ما ما کہ کے تشریع صوری میں اور کی کے معرف ما ما کہ کا کہ کا تعرف کا کہ کا کا کہ کے کہ کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا

میں بہت مرسطے گی۔ لفظ احرکی تستری آور آمرولی فرق انظ امرقران میں بسیوں حکر وارد سواہ اور اس کے معنی میں علیانے کافی کلام کیا ہے ۔ لیکن ہاری عرض سورہ اعراف کی اُبت اَلاَ لَهُ الْحَاتُ وَالْاَٰهُ کی طرف توجہ دلانا ہے جہاں مرامر" کو منطق "کے مقابل رکھ اسے جبت ہماس نتیجہ پر ہینے بہی کرخوا کے بہاں دلومہ بالکل علیمدہ علیموں بی ایک امر" دورا " خات" وونوں میں کیا فرق ہے ہواں کو ہم سیا تی آیات سے بہولت بچوسکتے الله المنظم الما إن مَنْهُمُ الله الدّن حَلَق المسّلولية الدّرَه ف ف سِتَاهَ اليَّام يرتو ظلق المركز المسهوليا المراسيان على "استوار على العرش كا ذكر كرير عرشا إن محرانى كوفل المركز المسه فرايا في النّه في النّه المركز المسه فرايا في النّه النّه المركز المسهولية المنه المنه

١٣١

" خلق کیاہے ہ

" امر" کیا ہے ہ

اب ضرورت تنى كرم منين كوش كام مين لكا ناهد دلكا ويا جائية الله كوچا لوكرت كيلي كرم بارئ الله كالعلق آم المرئ الله كالم الله الله كالم الله كالله كالل

جنے مواضع ہیں آیا عموماً خلق اور ابداع کے ذکرکے بعد آیا ہے جس سے خیال گذرتا ہے۔ کو کلری کن میک خطاب خلق سکے بعد تدبیر و تصرفت و غیرہ کیلئے ہوتا ہوگا۔ والنّداعلم۔

رقع کامیدرصفت کلام سے

بهرحال میں یہ کہنا جا ہتا ہوں کہ امرائے معنی بیاں حکم "کے ہیں اور وہ محم بہی ہے جے نفظ کن سے تعبیر کیا گیا۔اور کن جنس کلام سے ہے جوحی تعالی کی صفت قدمیہ ہے جماطرے ہم اس کی تمامی صفات امثلا حیات ہمتے ابقروفیرہ کو ملا کیف سلیم کرتے ہیں۔ کلام الٹراور کلمۃ الٹرکے متعلق بھی بہی مسلک دکھنا جا ہیئے۔

قلامد به نمواکه روم اکیا ایم اکار کی قرآن بین ام کا کفظ استهال مواہد مثلاً قبل الدون الموری الموری الموری الموری الموری الموری المؤری الموری الموری

جما ذکوفِف اُ نَارِیْن مُواہِ اور جے ہم کہربائید روحیہ کاخزانہ کہ کتے ہیں۔ گویا پہنی سے رقی جیات کی لہر ہی دنیا کی ذوی الارواج پیفسیم کی جاتی ہیں اور الکُنْ دَاح حُبُود فِیْجَنَدُ ہُ اُلا کے سِیْمار تا اول کا بیہی کنکشن ہوتا ہے۔ اب جو کرنے چیوٹی بڑی شینوں کی طون چیوٹرا جا ہے وہ ہر مشین سے اسی بنا ور نے اور استعلاکی وافق کام لیما اور اُس کی ساخت کے مناسب حرکت و تباہے۔ بلکہ جن لیمیوں اور مقموں ہیں بر مجلی بہنمی ہے انہی کے مناسب زیگ ہمیت افتیار کرلیتی ہے۔

> روح کامیدصفت کلام ہے بھرو ہو ہو ہر جرد" جم طیف کیونکریں گئی؟

وی یہ بات کو کن وہوما) کا سیم ہوتم کلام سے ہے ، ہوہ مرفر وہم نوانی لطیف کی شکل کیونکر اختیار کرسکتا ہے۔ اسے یوں سمجھ لو کہ نام عقلا اس پرمتفق ہیں ، کہ ہم خواب ہیں جو اشکال وصور دیکھتے ہیں بعض اوقات وُہ محمق ہارسے خیالات ہوتے ہیں جو دریا ، نیہا ڈ، شیر ، جینتے وغیرہ کی شکلوں میں نظراً تے ہیں ۔

اب غور کرنے کا مقام ہے کرخیالات جواعراض ہیں اور دماع کیساتھ قائم ہیں۔ وہ جوام واجسام کیونکر بن گئے۔ اور کس طرح اُن ہیں اجسام کے بوازم نواس پیلام وگئے رہیاں تک کر بعض مرتبہ نواب و مجھنے والے سے بیلام ہوتے کے بعد بھی یہ آٹا ولوازم جدانہیں موتے۔ قواب می مثال سے مطلب کی تقہیم الحقیقت خلاتعالی نے ہرانسان کو خواب کے ذریعیہ ہے بڑی بھاری ہوائی کی ہے کہ جب ایک آدی کی قوت مصورہ میں اُس نے اس قارطاقت رکھی ہے کوہ اپنی بساط کیموافق غیر مجتم خیالات کو ہی سانچہ ہیں ڈھال ہے اوراُن ہیں ⁶ ہی خواص آثار باذن النّہ بیدا کرنے جو عالم بداری ہیں اجسام سے اب ستھے پھرتماشہ بیسے کوہ خیالات خواب دیکھنے والے کے جماع سے ایک منظ کو علیمہ بھی نہیں ہوئے اُن کا ذہنی وجو دیمیتور قائے ہے، تو کیا اس تقیرسے نمور کو دیکھر کم م آنا نہیں تھے سکتے کہ مکن ہے قادر مطلق اور مصور برحق جل و علاکا امر بے کیف دکن، با وجو دصفت قائم بذاتہ تعالیٰ ہونے کے کسی ایک یا متعد صور توں ہیں جبوہ گر جو جائے۔ ان صورانوں کوہم اواح یا فرشتے یا کسی اور نام سے بیکاریں۔

ور حادث ہے اوراس مبدار دامررب قدیم ہے

و ادواح وملائک وغیر سب حادث موں اورامرا الی بجالہ قائم سے امکان موث کے درای اور امرا الی بجالہ قائم سے امکان م مرث کے احکام وا ٹارادواح وغیر تک محد ورای اور امرا الی اُن سے باک برتر مو جیے جومورت خیالیہ بجالت تواب مثلاً اگ کی صورت میں نظر آتی ہے اس صورت فار ہیں میں احراق موزش ، گری وغیر صب آثار مم مسوس کرتے میں ۔ حالا نکہ اس آگ کا تصور سالہاسال می و ماعوں میں رہے تو ہمیں ایک لحد کیلئے یہ آٹار محوں نہیں موتے ۔ ظاہراورظہرے احکام صافیا ہیں

پی کوئی شبخهی کورج انسانی (خواه مجوهر محرّ و مهویا جم لطیف نورانی" «امرربی" کا منظهر ب بیکن بیضری نهای که منظهر کے تمام احکام آنارظام ربیجاری موں کمام والقام رواضی بیسے کہ جو کچر مہنے تکھا اور جو مثالیں پیش کیں اُن سے تقعود محصن سہیل و تقریب الی الفہم ہے وریز ایسی کوئی مثال وستیاب نہیں موسحتی جوان حقائق غیبہ بر بوری طرح منظبتی مو۔

ا بوں ازوم وقیل قال من فاک برفرق من ومنتیال من

وح جو ہرمجے وسے یاجہم لطبعت ہ

دہا پی سکدوس جو ہر مجرو ہے جیا کہ اکثر حکمار قدیم اور صوفیہ کا مذہب ہے باجم نورانی تطبیف جیسا کرجم و را ہمیرٹ کی رائے ہے اس میں میرے زد کرفے اف میل وہی ہے جو بقیمۃ السامف بحرالعام مصرت علام سید محدانورٹ ہ صاحب اطال اللہ بقارة نے فرایا کہ ہالفاظ عارف عامی بیہاں تین چیزیں ہیں۔

(۱) وه جوامبرعن میں مادّه اور کمیّت وونوں ہوں جیسے ہمارے" امدان مادیہ" (۷) وہ جوامبر عن مادّه نہیں صرف کمیّت ہے جنیں صوفیہ" اجسام مثالیہ" کہتے ہیں۔ (۷) وہ جوامبر عومادّہ اور کمیّت دونوں سے خالی ہوں جن کو صوفیہ" ارواج " یا حکما کہ رہوا ہر مجردہ "کے نام سے پیکارتے ہیں ۔

يس جبورابل شرع جل كو "روح " كهت بي وه صوفيه ك رزويك " عبان مثاليً

سے موسوم سے جربدنِ مادی میں صلول کرتا ہے اور مدن مادّی کی طرح آنکھ ناک ا إنفرا بإول وغيراعفا كمقاسي

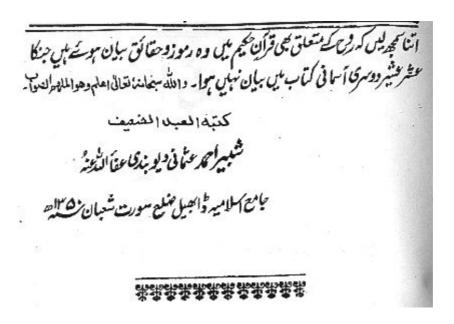
رفت کا برن سے جُدا ہونا موت کوستارم نہیں

یروح بران مادی سے مجمعی عُدا ہو جاتی ہے اور اس جدائی کی حالت میں عبى ايك طرح كافجهول الكيف علاقه برن كيساته قائم ركفتي سيدجس سعدبدن بيصالت موت طاری نہیں مونے پاتی ۔ گویا حضرت علی کرم الندوجہ برکے قول کیموافق جو بنوی نْ اللهُ مُتَّوُفِي الْأَنْفُنُ عِنْ مُوتِهَا وَالَّذِي لَمُرْتَمُتُ فِي مَنَامِهَا كَيْفْسِر مِي نُقل كياسِ الوقت وص خود علیندور مبتی ہے مگراس کی شعاع جدمیں مینجکیر بقار حیات کاسدب بنتی ہے جیسے آفاب لاکھوں بن سے مزربع شعاعوں کے زبین کو گرم رکھتا ہے یا جیسا كرحال مي مين فالنس محكم روازن موامازون كربغيرطيار ي ويلاكر خفيه تجرب ك بي اورتعجب خير سائح ونا موت اطلاع موصول مونى سے كر حال ميں ايك فاص بم يجين والاطبيارا بهيجا كيا تقاجس مي كوئي شخص سوارية تقاليكن لاسكلي كيدنديير سے وہ منزل مقدود پر بہنما یا گیا۔اس طبارہ میں م بھرکر وہاں گائے سے اور بھروہ مركز يال وأس لا ياكيا - وعوى كيا حاتا ہے كه لاسكى كے ذراجہ سے موالى جها زينے و بخدد جو كام كيا وه ايبا بي مكل به جيباكم موابازي هدد يعلل بين آيا-أجكل بورب بي جوسوسائليال وح كى تحقيقات كريسي بين انبول فيعن

الع شابات بال كئے بي جن ميں روح جم سے مليماد تقى اورد ورح كى الله برحمله

رفے کا اثر جم مادی کی ٹانگ برظا ہر موا۔

بهرال ابل نشرع جو «روح » نابت كرتے بى صوفيہ كو اس كا انكار نبال بلك وه اس كاويراك وروع مجرد مانت باي ص ين استاله نباي بكراس ورم مرد كى بى اگركونى اور دوح " بواوراً خرى كرت كاساراسلسدىرى دردى الدرى ا كى ومدت بينتنى موجائه تو انكار كى عزورت نهاي -مشيخ فريدالدين عطار رحمة الشرعليدنية منطق الطير يس كيا خوب فرايا مه بم زجله بين وتم بيش از بمه مجمله ازخود ويده وخويش از بم جان نبال درهم واو وجار نها د استنبال اندنهال اى حال ما اوح مرجيزيل سے اور سرچيز كوايك حيثيث سے زندہ یا مردہ کہدسکتے ہیں مذكوره بالا تقريب يه نكلتاب كدم جيز على جودكن كالحاطب موفي اوج جبات بائی جا وے بیٹائے ای میں تمجیتا ہوں کر مخلوق کی مرزوع کو اسس کی استعداد كيموافق قوى ياصعيف زندگى ملى ب ينى جن كام كيلية وه جيز بيداكى كي ڈھانچہ تیار کرکے اس کو حکم وینا وکن" داس کام میں مگ جا، بس میں اکس کی رہے حات ہے۔ جبتک اورجن صریک ہرا بنی عزمن ایجا دکو بورا کر کی اُنی صدیک زنرہ بھی جائے گی، اور جس قدر اس سے بعید موکر معطل ہوتی مائے گی۔ اسی ف را موت سے زویک یامردہ کہلائے گی۔ يرمضمون بببت طويل اورمحاج بسطو تفقيل سے يم فيال علم وقهم كيك ابى بساطكيوافق كجواشارد كريية اليدشا يرقراك مجيد يرنكة جاني كرمواليات



Welcome to www.tauheed-sunnat.com Multimedia Project.

Please visit us regularly. Working to SPREAD ISLAM.

Listen Read And Watch And Learn And Act Upon Most Importantly